



# Biodanza & Education

Ecole de Biodanza Nantes Atlantique

75 boulevard de la Prée – 44770 LA PLAINE/MER – 06 31 14 19 33

Email : [biodanzaouest@orange.fr](mailto:biodanzaouest@orange.fr) Site : [www.biodanzaouest.fr](http://www.biodanzaouest.fr)

Les critères d'admission de l'Ecole de Biodanza® Rolando TORO Nantes Atlantique sont les suivants :

- participer régulièrement à un groupe de Biodanza dont le professeur-facilitateur est dûment agréé et remettre une lettre de présentation de son professeur recommandant l'élève à l'école et attestant de sa fréquentation.
- avoir réalisé un minimum de 50 h de vivencia
- remettre par écrit ses motivations personnelles à suivre la formation ainsi que son CV
- ne pas présenter de dissociation exagérée par rapport aux critères d'intégration corporelle et affective de la Biodanza et avoir un parcours de vie avec un travail thérapeutique ou une expérience professionnelle en lien avec les sciences de la vie, le développement humain ou la relation d'aide

Le cycle de formation de professeur-facilitateur de Biodanza® comprend :

- 28 week-ends à thème, plus 2 extensions (projet Minotaure et projet Evolution) répartis sur 3 années. Chaque week-end comprend une partie d'explications théoriques, soutenue par un livret pédagogique, et une partie vivencielle au cours de laquelle se réalise le véritable apprentissage.
  1. Définition de la Biodanza et le Modèle Théorique
  2. L'inconscient vital et le Principe Biocentrique
  3. La Vivencia
  4. Les aspects biologiques
  5. Les aspects physiologiques
  6. Les aspects psychologiques
  7. Antécédents mythiques et philosophiques
  8. Identité et intégration
  9. Transe et régression
  10. Contact et caresses
  11. Le mouvement humain
  12. Vitalité
  13. Sexualité
  14. Créativité
  15. Affectivité
  16. Transcendance
  17. Mécanismes d'action de la Biodanza
  18. Applications et extensions
  19. Biodanza, Ars Magna
  20. Action sociale
  21. à 28 : Méthodologie
- Chaque thème est accompagné d'un livret pédagogique, remis aux étudiants de l'Ecole et donne lieu à la rédaction d'un compte-rendu décrivant, avec des mots personnels, les principales notions théoriques étudiées ainsi que le vécu personnel lié à ce stage.
- Après les trois années, l'étudiant est supervisé sur 8 vivencias dans un groupe qu'il constitue. La rédaction d'une monographie est exigée dans un délai de 2 ans. et devra être présenté devant un jury. A l'issue de cet examen, l'étudiant reçoit un diplôme de professionnel, libre d'exercer la Biodanza partout dans le monde. Si l'étudiant facilitateur n'a pas présenté sa monographie à l'issue des 2 années, il peut lui être demandé de refaire la totalité de la méthodologie.
- Le futur professeur de Biodanza® doit participer régulièrement à un groupe hebdomadaire ou pratiquer des stages s'il n'existe pas de groupe proche de son domicile. Ceci est indispensable afin de faciliter son intégration vivencielle et le processus d'épanouissement nécessaire à la transmission ultérieure de la Biodanza®.

Les étudiants futurs professeurs peuvent prendre la formation en cours, tout comme les auditeurs voulant approfondir un thème spécifique. Les week-ends suivis comme auditeur ne sont pas validés pour l'obtention du diplôme.

Engagement à l'année obligatoire (9 wk) – Conditions de Règlement :

- soit 1 chèque de 1 395 € - coût de 155 €/wk
- soit 3 chèques de 485 € - coût de 160 €/wk
- soit 9 chèques de 165 €
- soit 12 chèques de 130 €
- soit 1 chèque de 4 200 € pour l'engagement sur les 3 années (les 28 wk) - coût de 150 €/wk

Majoration de 20% si facturation pour association ou entreprise...

Soizic Le Guiff: direction

Janvier 2019