



FORMATION INITIALE - PROMO 7 - 2024 à 2027

| | |
|--------------------------|--|
| 7 et 8 septembre 2024 | La vivencia - Soizic Le Guiff - Direction de l'école |
| 5 et 6 octobre 2024 | L'inconscient vital et le Principe Biocentrique Soizic Le Guiff |
| 9 et 10 novembre 2024 | Les aspects physiologiques - Patricia Piva Acardi - Didacticienne et Raphael Benseft - Formateur Ostéopathe |
| 7 et 8 décembre 2024 | La définition de la Biodanza et le Modèle Théorique Soizic Le Guiff - Direction de l'école |
| 4 et 5 janvier 2025 | Les aspects biologiques - Soizic Le Guiff et Benjamin Rondeau Facilitateur et Dr en géologie-gemmologie |
| 1er et 2 février 2025 | Les aspects psychologiques - Soizic Le Guiff et Sandrine Desreumaux - Facilitatrice de l'école de Nantes |
| 1er et 2 mars 2025 | Les Antécédents mythiques et philosophiques - Hélène-Jeanne Levy Benseft - Directrice Ecole de Biodanza SRT de Nice |
| 5 et 6 avril 2025 | L'identité et l'intégration - Soizic Le Guiff |
| 10 et 11 mai 2025 | La transe et la régression - Soizic Le Guiff |
| 14 et 15 juin 2025 | Révisions et atelier du mouvement - Soizic Le Guiff |
| 6 et 7 septembre 2025 | Le mouvement humain - Marie-Claire Martinez Directrice de l'école de l'Estrie - Québec |
| et 5 octobre 2025 | le contact et la caresse - Isabelle De France Directrice de l'école de Biodanza SRT Bordeaux |
| 8 - 9 & 10 novembre 2025 | PROJET MINOTAURE - Soizic Le Guiff |
| 6 et 7 décembre 2025 | Vitalité - Ehouarn Auffret |
| 10 et 11 janv 2026 | Sexualité - Irene Franco et Jose Neves Directeurs de l'école d'Algarve Portugal |
| 7 et 8 fév 2026 | Affectivité - Béatrice Bartouche et Françoise Duquoc |
| 7 et 8 mars 2026 | Créativité - Caroline Doublet - Didacticienne |
| 4 et 6 avril 2026 | Transcendance - Soizic Le Guiff - - Direction de l'école |
| 2 et 3 mai 2026 | Les mécanismes d'action - Dr Horacio Lopes Directeur Ecole de Biodanza SRT de Grand Paris |
| 6 et 7 juin 2026 | L'action sociale et l'éducation biocentrique Soizic Le Guiff - Direction de l'école |

| | |
|------------------------|---|
| 5 et 6 septembre 2026 | les applications et les extensions en Biodanza Soizic Le Guiff |
| 3 et 4 octobre 2026 | La musique - Soizic Le Guiff - Direction de l'école |
| 7 et 8 novembre 2026 | La sémantique musicale - Soizic Le Guiff - Direction de l'école |
| 5 et 6 décembre 2026 | La séance de Biodanza 1 - Soizic Le Guiff - Direction de l'école |
| 9 et 10 janvier 2027 | La séance de Biodanza 2 - Soizic Le Guiff - Direction de l'école |
| 6 et 7 février 2027 | Exercices - musiques et consignes - Catalogue de Biodanza ATELIER DU MOUVEMENT - Soizic Le Guiff |
| 6 et 7 mars 2027 | Les cours et les stages en Biodanza - Soizic Le Guiff - Direction de l'école |
| 3 et 4 avril 2027 | Le groupe en Biodanza - Soizic Le Guiff - Direction de l'école |
| 15 - 16 et 17 mai 2027 | PROJET EVOLUTION - Soizic Le Guiff - Direction de l'école |
| 5 et 6 juin 2027 | les critères d'évaluation du développement - Direction de l'école |
| 3 et 4 juillet 2027 | Ars Magna - fin de la formation - Soizic Le Guiff - Direction de l'école |